



Przedstawiamy Państwu program Script Fiesty 9½!

22 kwietnia 2021 r.

czwartek, I dzień Script Fiesty 9½

09:00-13:00 **Zamknięte warsztaty dla finalistów konkursu:** Stanisław Krzemiński (wydarzenie na żywo)

12:30 **Dialog na 100%.** Wykład Michała Oleszczyka na temat trylogii Richarda Linklatera

14:00-18:00 FILM: **Przed północą**, r. Richard Linklater, czas trwania: 110' (film dostępny we wskazanym bloku godzinowym na platformie Think Film)

16:00 **Targowisko twórczości.** Klinika scenariuszowa (5 części)

18:00-22:00 FILM: **Przed wschodem słońca**, r. Richard Linklater, czas trwania: 105' (film dostępny we wskazanym bloku godzinowym na platformie Think Film)

20:00 **Otwarcie festiwalu**

20:30 **Okrągły stół scenarzystów**, goście: Marta Szymanek (*Wataha*), Mateusz Pacewicz (*Boże ciało*), Krzysztof Rak (*Bogowie*), Łukasz M. Maciejewski (*Król*) i Kaja Krawczyk-Wnuk (*Żeby nie było śladów*), prowadzenie: Błażej Hrapkowicz

23 kwietnia 2021 r.

piątek, II dzień Script Fiesty 9½

9:30 **Jak podpisywać umowy?** Webinarium Gildii Scenarzystów Polskich

11:00 **Czego potrzebuje scenariusz, a czego potrzebuje aktor?** Spotkanie Artura Wyrzykowskiego z Adamem Bobikiem

12:30 **Co musi wiedzieć scenarzysta, a czego nie uczą w szkołach**, czyli dlaczego scenariopisarstwo jest sztuką pisania i liczenia pieniędzy. Wykład Macieja Ślesickiego

14:30 **Erotica 2022.** Spotkanie z twórczyniami (wydarzenie na żywo)

16:00 **Jak pracują scenarzyści?** (6 odcinków), goście: Michał Oleszczyk, Mateusz Pacewicz, Kaja Krawczyk-Wnuk, Łukasz M. Maciejewski, Anna Bielak, Agnieszka Kruk, Maciej Ślesicki, Marta Szymanek, Kinga Dębska, Magdalena Łazarkiewicz



17:45 **Boże ciało Hejtera**: Scenariusze pod lupą (wideoesej Bolesława Racięskiego i Karola Kubiaka)

18:00-20:00 SERIAL: *Dolina łez*, r. Y. Zilberman, scen. R. Leshem (2 odcinki), czas trwania: 87'

20:00 **Jak powstała Euforia. Spotkanie z Ronem Leshemem** (wydarzenie na żywo), prowadzenie: Kaja Klimek

22:00 **Scenariusz na ekranie: *Boże Ciało***

24 kwietnia 2021 r.

sobota, III dzień Script Fiesty 9½

9:30 **Scenarzystki**. Podcast Biblioteki Scenariuszy Filmowych

11:00 **Aktor kontra scenariusz. Cezary Pazura i Maciej Ślesicki**

12:30 **Scenariusz a inscenizacja. Wykład Marka Brodzkiego**

14:00 **Scenariusz audioserialu** – Anna Kazejak, Katarzyna Szczerba, prowadzenie: Marcin Radomski; oraz **Webinarium Audioteki**

17:00 **Case study filmu kRAJ**

18:30-20:30 FILM: *Niepamięć*, r. Christos.Nikou, scen. Christos Nikou, Stavros Raptis, czas trwania: 90' (film dostępny we wskazanym bloku godzinowym na platformie Think Film po wcześniejszej rejestracji)

19:00 **Ogłoszenie wyników konkursu** na koncepcję serialu internetowego

20:30 **Scenariusz w kinie autorskim. Case study filmu *Niepamięć*: Christos Nikou, Stavros Raptis** (wydarzenie na żywo)

22:00 **Scenariusz na ekranie: *Kontrola***

Przypominamy, że w dniach: 22 kwietnia - 6 maja odbywać się będzie Pitch Fiesta. Więcej informacji: www.scriptfiesta.pl

Kontakt:

Patrycja Paczyńska-Jasińska
Specjalistka ds Promocji i PR
Warszawska Szkoła Filmowa



patrycjapaczynska@szkolafilmowa.pl